

# LANTERNE terra\_floor

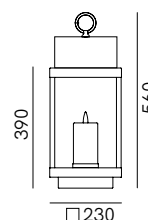
## IL FANALE

265.01.FF / 265.01.OO


DT STUDIO

La collezione di lampade da esterni Lanterne, ispirata all'Oriente, è in grado di ricreare la stessa atmosfera del lume di candela. Pensata per chi ama la luce tenue e ambrata, che diventa assoluta protagonista, è declinata in diversi modelli disponibili con montatura in ferro o ottone e vetro trasparente.

*The Lanterne collection of outdoor lamps, inspired by the Orient, creates the same atmospheres as candlelight. Designed for those who love soft amber light, which becomes the absolute protagonist, it is available in different models with an iron or Italian brass fixture and transparent glass.*



### SPECIFICHE TECNICHE | TECHNICAL DATA

Tipologia   <i>Type</i>	terra   <i>floor</i>
Ambiente   <i>Environment</i>	outdoor
Materiali   <i>Materials</i>	FF: Ferro   <i>Iron</i> OO: Ottone   <i>Brass</i>
Fonte luminosa   <i>Light source</i>	1 x Max 15W LED E27 (non inclusa   not included)
Tensione   <i>Voltage</i>	240 Vac 50-60 Hz
Dimmerazione   <i>Dimming</i>	Taglio di fase IGBT / TRIAC   <i>Phase cut IGBT / TRIAC</i>
Scatole   <i>Boxes</i>	1
Volume totale   <i>Total volume</i>	0,198 m <sup>3</sup>
Peso lordo   <i>Gross weight</i>	10 kg
Certificazioni   <i>Certifications</i>	CE EAC  IP65

### ACCESSORI | ACCESSORIES



**Picchetto  
Stake**  
**266.30.FZ**  
□ 140 mm H 400 mm

### FINITURE | FINISHES

#### Montatura | *Frame*



OO  
Ottone Anticato  
*Antique Brass*



FF  
Ferro Anticato  
*Antique Iron*

#### Vetro | *Glass*



Trasparente  
*Transparent*

Nel tempo il ferro da esterno, esposto ad agenti atmosferici, subisce delle alterazioni cromatiche dovute alla maturazione del materiale. Nel processo di ossidazione le tonalità variano da un tono arancio iniziale ad una colorazione bruno rossastra che si raggiunge alla fine della stabilizzazione.

*Over the time outdoor iron, exposed to atmospheric agents undergoes some chromatic alterations due to the maturation of the material. During the oxidation process, the shades change from an initial orange tone to a reddish brown color of the final stage of the stabilization.*

**Il Fanale Group srl**

Via Olivo Bredariol 15 - 31048 San Biagio di Callalta (TV) Italy - Tel. +39 0422 895200 - info@ilfanale.com - www.ilfanale.com